

→ CD-TIPP (Rheinische Post, 11.12.2010)

Faszinieren: Lieder für eine Stille Weihnachtszeit

(Als diese CD im Jahr 2006 erschien,
landete sie wegen ihres blassen Covers
nicht auf dem Treppchen der
Wahrnehmung. Und geriet in Vergessenheit.
Jetzt hat der Rezensent
sie wiederentdeckt – und muss ausrufen:)

Was für ein grandioser
Schatz!
Unter dem Titel „Engelslicht und
Dornenschatten“ hat die Sopranistin
Christine Maria Rembeck ihren
edlen, (keuschen, aber nicht kahlen)
Sopran und ihre überraschend
hohe Klavierspielkunst 19 Weihnachtsliedern
angedeihen lassen –
aber sie nicht einfach nur gesungen,
sondern sie nach Liedermacher-
Art leicht nachbearbeitet,
pointiert, zum Teil verfremdet.
Das Ergebnis ist bezwingend originell,
anrührend, manchmal komisch,
nicht selten jauchzend-witzig,
in jedem Fall so hinreißend,
dass man dieser CD wünscht, die
Leute würden das Cover übersehen
und auf die inneren Werte achten.
Oder, andersherum gesagt: Die mit
dem matten Cover, die ist's, die
greifet! WOLFRAM GOERTZ

Raumklang RK 2602